

**ASTON MARTIN**  
A r t A l b u m

Staging and photography by René Staud



The true value of a work of art lies in the unique relationship between the art itself, its creator and ultimately its owner.

It is the same with an Aston Martin. Each car is made to a unique specification that reflects the personality of its owner - the car itself is an expression of its owner's life and times."



Dr. Ulrich Bez

Das wahre Wert einer Kunstwerk liegt in der einzigartigen Beziehung zwischen dem Kunstwerk selbst, seinem Schöpfer und letztendlich dem Besitzer.

Das ist es auch bei einem Aston Martin. Jedes Auto hat eine einzigartige Ausprägung, welche die Persönlichkeit seines Besitzers, seinen Lebensstil und seine Lebenszeit widerspiegelt.

"Aston Martin Art" brings together the world's most talented contemporary artists, exceptional landscapes and unique places interpreted through the lens of renowned automotive photographer René Staud. The result is an all-new work of art with unique creative tension.



René Staud

Die „Aston Martin Art“ bündelt die weltweiten besten Künstler, einzigartige Aston Martin-Autos und außergewöhnlichen Landschaften, interpretiert durch den renommierten Automobil-Fotografen René Staud. Das Ergebnis ist ein in der gewöhnlichen Kunstform neu ersorgter, spannender Spannung.

WHAT IS TECHNICAL PERFECTION WITHOUT CREATIVITY?  
 A CAR WITHOUT SOUL.  
 WHAT WOULD INSPIRATION BE WITHOUT METICULOUS ATTENTION  
 TO DETAIL AND TECHNOLOGICAL PRECISION?

Dr. Ulrich Bez  
 Chief Executive Officer, Aston Martin

Aston Martin Meets Art - Fire and Ice - Thunder & Lightning - A New Era

contents

Inhaltsverzeichnis

Aston Martin Meets Art - Fire and Ice - Thunder & Lightning - A New Era



ASTON MARTIN



BETTENSPIRALE BY REBECCA HORN MANNHEIM / GERMANY SUMMER 2002

A spiral of interwoven beds symbolises the relationship between dream interpretation and realism. Spirituality and sensuality are fused in symbiotic union. Fragility conveys the illusion of the here and now floating in space.

Eine Spirale ineinander verbordener Betten symbolisiert die Beziehung zwischen Realismus und Traumdeutung, eine fast surreale Wunschvorstellung. Spiritualität und sinnliche Wünsche drängt. Die Wirklichkeit ist auf den Kopf gestellt. Monumentales verliert sich in Fragilität und vermittelt die Illusion von schwebender Wirklichkeit.

The staging was a contemporary exhibition at a art collectors home in Germany, Summer 2002.

Der V12 Vanquish wurde im Rahmen einer Ausstellung zeitgenössischer Kunst bei einem Kunstszener in Deutschland inszeniert, im Sommer 2002.

**ASTON MARTIN V12 VANQUISH**  
 1. The car is a symbol of luxury and power.  
 2. The car is a symbol of luxury and power.  
 3. The car is a symbol of luxury and power.  
 4. The car is a symbol of luxury and power.  
 5. The car is a symbol of luxury and power.  
 6. The car is a symbol of luxury and power.  
 7. The car is a symbol of luxury and power.  
 8. The car is a symbol of luxury and power.  
 9. The car is a symbol of luxury and power.  
 10. The car is a symbol of luxury and power.

REBECCA HORN was born in Michelstadt, Germany, on 24 March, 1944. She became famous taking part at the Documenta V, VI, VII, IX. In 1992, Horn became the first woman to receive the R. Guggenheim Goslar. In 1993, the Solomon R. Guggenheim Museum, New York, organised a mid-career retrospective which travelled to Berlin, Vienna and London.

REBECCA HORN wurde in Michelstadt, Deutschland, am 24. März, 1944 geboren. Sie wurde durch ihre mechanischen Skulpturen, Filme und die Teilnahme bei der Documenta V, VI, VII, IX berühmt. 1992 bekam Horn als erste Frau den prestigeträchtigen Kaiserring Goslar. 1993 organisierte das Solomon R. Guggenheim Museum, New York, eine zurückblickende Ausstellung, die nach Berlin, Wien und London reiste.





aston martin meets art



ASTON MARTIN

## Aston Martin Art Album

Das Aston Martin Art Album beinhaltet 90 künstlerische Landschaftsmotive aus den Serien Aston Martin Meets Art, Fire and Ice, Thunder & Lightning.

Erhältlich in limitierter Auflage, handgebundener geprägter Leineneinband im Format 42 x 30 cm, gedruckt auf 200 g/m<sup>2</sup>-Papier. Die DIN A3 Version ist auf 500 Exemplare limitiert.

**Format:** 42 x 30 cm  
**Inhalt:** 180 Einzelseiten  
**Papier:** Kunstdruckpapier 200 g/m<sup>2</sup>,  
**Gewicht:** 3 kg

**Preis je Edition € 295,-**

**Bestellungen unter: [www.renestaud.com/shop](http://www.renestaud.com/shop)**

The Aston Martin Art Album includes 90 landscape art motives from the aston martin art collections: meets art, fire & ice and thunder & lightning.

The album is available in a handcrafted limited edition in the format 42 x 30 cm. All pages are printed on 200g/qm paper and bonded in a hardcover of dimpled canvas. The A3 edition is limited to 500 copies.

**Format:** 42 x 30 cm  
**Content:** 180 pages  
**Weight:** 3 kg  
**Paper:** Fine art paper 200 g/m<sup>2</sup>

**Price: €€ 295,- incl. VAT**

**To be ordered at [www.renestaud.com/shop](http://www.renestaud.com/shop)**